

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации **Чукуевой Заремы Нажмуудиновны** на тему «Северокавказская историческая событийно-хроникальная проза XX века: жанровые, структурно-стилевые особенности и типологические связи с отечественной литературой» по специальности: 10.01.02 – Литература народов Российской Федерации (литература народов Северного Кавказа), представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук

Чанкаева Татьяна Азаматовна

Доктор филологических наук

по специальностям: 10.01.02 - Литература народов Российской Федерации,
10.01.01 - Русская литература

профессор

Основное место работы: Республиканское государственное бюджетное учреждение «Карачаево-Черкесский республиканский институт повышения квалификации работников образования», 369000, Россия, Карачаево-Черкесская республика, г.Черкесск, ул. Фабричная, 139,
kchripkro@mail.ru

Профессор; Первый проректор, проректор по учебно-методической работе

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации в научных изданиях за последние пять лет

1. Чанкаева Т.А. Концепция добра и зла в повести М.Батчаева «Элия» // Научный вестник Кубанского государственного университета Медиакommunikации. – Краснодар. – 2016. – №1 (2). – С. 72-76. 0,5п.л.
2. Чанкаева Т.А. Художественное пространство русскоязычной прозы Муссы Батчаева// Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Филология и искусствоведение. - Майкоп. Вып. 2 (177), 2016. – С. 196 – 200. 0,3 п.л. (Издание включено в перечень научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ).
3. Чанкаева Т.А., Мамий Р.Г. От анализа к историческому обобщению// Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Филология и искусствоведение. - Майкоп. Вып. 2 (177), 2016. – С. 164 – 170. 0,4п.л. (Издание включено в перечень научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ).
4. Чанкаева Т.А., Панеш У.М. Рассказ Т. Керашева «Арк» в контексте идейно-художественных исканий адыгских литератур 20 – 30 гг. XX века// Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Филология и искусствоведение. - Майкоп. Вып. 2 (177), 2016. – С. 182 – 186. 0,3 п.л. (Издание включено в перечень научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ).

5. Чанкаева Т.А. Проблемы сравнительного литературоведения. Учебно-методическое пособие / Т.А.Чанкаева. 2-е издание, испр. и доп.// Карачаевск: КЧГУ, 2016. – 200 с. 9,8 п.л. ISBN 978-5-8307-0399-4.
6. Чанкаева Т.А., Узденова С.Б. К вопросу о семантике цвета в межкультурных коммуникациях// «Россия: от стагнации к развитию (региональные, федеральные, международные проблемы)»: сборник материалов XII Международной научно-практической конференции. (Институт Дружбы народов Кавказа, февраль 2017 г.). – Ставрополь: РИО ИДНК, 2017. – С. 225-227. - ISBN 978-5-903174-43-0.
7. Чанкаева Т.А., Биджиева С.Р. Язык, ментальность, литературные связи// «Дружба без границ: миф или реальность»: сборник материалов Международной научно-практической конференции (Институт Дружбы народов Кавказа, декабрь 2017 г.). – Ставрополь: РИО ИДНК, 2017. – С.184-189. 0,5 п.л. - ISBN 978-5-903-174-47-8
8. Чанкаева Т.А. Перевод как средство межкультурной коммуникации//Научный вестник Кубанского государственного университета Медиакommunikации. – Краснодар. – 2017. – №. 3 (4). - 10с. 0,9 п.л.
9. Чанкаева Т.А., Сурхаева А.А. Осмысление темы свободы и несвободы человека в повести о депортации А.А.Малышева «Горный обвал» //Вестник Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д.Алиева. – Карачаевск: Издательство КЧГУ – 2017. – №. 42-43. – С.193- 200. 0,8 п.л.
10. Чанкаева Т.А. Становление и развитие северокавказского литературоведения: А.И.Караева// Национальные литературы и национальное литературоведение.Сто лет пути/ Материалы всероссийской научной конференции, посвящённой 95-летию первого карачаевского профессионального ученого-литературоведа А.И.Караевой. – Карачаевск: Издательство КЧГУ, 2017. - С.252 - 257.0,5 п.л. - ISBN 978-5-8307 - 0530-1
11. Чанкаева Т.А. Вклад поколений в развитие Карачаево-Черкесии// Вестник Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования. Междисциплинарный научно-методический журнал. Материалы межрегиональной научно-практической конференции «Роль Карачаево-Черкесии в судьбе России: история и современность». – М. – Черкесск: РГБУ ДПО КЧРИПКРО – 2017. – № 6. – С. 109-116.1 п.л. - ISSN 2414-0066.
12. Чанкаева Т.А. Перевод как проблема межкультурной коммуникации//Вестник Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д.Алиева. – Карачаевск: Издательство КЧГУ – 2018. – №. 44. – С.100-105. 0,9 п.л. - ISSN 2618- 6918
13. Чанкаева Т.А. Соотнесённость истории и современности в публицистике Азамата Суюнчева//Кросс-культурное пространство литературной и массовой коммуникации-6: Материалы Международной научной конференции. – Майкоп, 2018. С.183-187.0,4 п.л. - ISBN 978-5-85108- 327-3
14. Чанкаева Т.А. Дискурс карачаевского литературоведения: традиции, современное состояние и перспективы// Языки и литературы в

поликультурном пространстве России: современное состояние и перспективы развития. - Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвящённой 80-летию со дня рождения С.М.Акачиевой. - Карачаевск: КЧГУ, 2018. С.301-306 0,5 п.л. ISBN 978-5-8307-0554-7

15. Чанкаева Т.А. Вопросы связей и взаимодействий языков и национальных литератур//Вестник Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования. Междисциплинарный научно-методический журнал. - № 13. – Черкесск: РГБУ ДПО КЧРИПКРО. - 2018. – С.157-161. 0,3 п.л. ISSN 2414 -0066

16. Чанкаева Т.А. Мифологический концепт «вода» в поэзии С.Есенина и карачаевских авторов//Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение» – Майкоп: Изд-во АГУ. – Вып. 3 (242). – 2019. - С. 166 -171. 0,5 п.л.(Входит в перечень рецензируемых журналов ВАК). ISSN 2410-3489 URL: <http://philolog/adygnet.ru>

17. Чанкаева Т.А. Обучение и воспитание на примере мастеров слова (к 100-летию со дня рождения О.А.Хубиева)//Вестник Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования. Научно-методический журнал. – М. – Черкесск: РГБУ ДПО КЧРИПКРО – 2019. – № 14. – С.270 - 276. 0,8 п.л Evidence of The Federal Service for Supervision in the Sphere of Communications- PI № FS77- 63540 License agreement № 606-11/2016 in the scientific electronic library eLibrary.ru. - ISSN 2414-0066.

18. Чанкаева Т.А. Социальные и культурные векторы развития России: идея державности в русской исторической литературе// «Путь России: экономические, социальные, культурные векторы и международный контекст»: сборник материалов XIV Международной научно-практической конференции (Институт Дружбы народов Кавказа, февраль 2019 г.). – Ставрополь: РИО ИДНК, 2019. – С.299 -305. 0,4 п.л. - ISBN 978-5-903174-40-9

19. Чанкаева Т.А. М.Горький и Северный Кавказ: культурный трансфер// Вестник Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования. Научно-методический журнал. - №16. – Черкесск: РГБУ ДПО КЧРИПКРО. - 2019. - №16-19 – С.183-188. 0,8 п.л. - Evidence of The Federal Service for Supervision in the Sphere of Communications- PI № FS77-63540 License agreement № 606-11/2016 in the scientific electronic library eLibrary.ru. ISSN 2414 -0066

20. Чанкаева Т.А. Оценка качества знаний по родному языку и литературе// Педагогика. Научно-теоретический журнал Российской Академии образования. т.83. - № 10. – М. - 2019. – С.36 – 43. 0,8 п.л. <http://www.pedagogika-rao.ru>.

21. Чанкаева Т.А. Профессиональная компетентность специалиста в области рекламы и связей с общественностью// Реклама, маркетинг, PR: теоретические и прикладные аспекты интегрированных коммуникаций: материалы II Междунар. науч.-практ. конф. – Краснодар: Кубанский гос.ун-т., 2019. - С.215 -220.0,5 п.л. <https://elibrary.ru/item.asp?id=41305439>»

22. Чанкаева Т.А. Кавказская символика в поэзии Назира Хубиева// Клычевские чтения - 2019 // Материалы научно-практической конференции с международным участием. – Карачаевск: КЧГУ, 2019. – С.132-142 0,9 п.л. ISBN 978-5-8307- 0607-0
23. Чанкаева Т.А. Научный инструментарий исследователя национальной литературы// Социально-культурная и историческая общность Карачаево-Черкесии и Кабардино-Балкарии: традиции, современность, перспективы развития/ Материалы межрегиональной конференции с международным участием. – Черкесск – Карачаевск: КЧГУ; 2019. – С.310-315. 0,8 п.л. ISBN 978-5-8307- 0599-8
24. Чанкаева Т.А. Литературные связи: переводы басен И.А.Крылова на карачаево-балкарский язык// Масс-медиа в социокультурном диалоге гуманитарных наук/Всероссийская научная конференция, посвящённая 80 – летию Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д.Алиева. – Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2019. - С.245 - 249. 0,3 п.л.
25. Чанкаева Т.А. Концепты русской культуры в межкультурной коммуникации// Масс-медиа в социокультурном диалоге гуманитарных наук/Всероссийская научная конференция, посвящённая 80 – летию Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д.Алиева. – Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2019. - С.249 – 254. 0,4 п.л.
26. Чанкаева Т.А. Мифологический концепт «вода» в русской и карачаевской поэзии //Русский язык и литература в полилингвальном мире: вопросы изучения и преподавания (XVI Кирилло-Мефодиевские чтения)/ Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием Карачаевск: Изд-во КЧГУ, 2020. - С.174-180 0,6 п.л. ISBN 978 -5-8307- 0646-9
27. Чанкаева Т.А. Концепт «вода» в северокавказской поэзии// Алиевские чтения: научная сессия преподавателей и аспирантов университета /Материалы научной сессии. – Карачаевск: КЧГУ, 2020. – С.106-111. 0,4 п.л. ISBN 978-5-8307- 0632-2
28. Чанкаева Т.А. Проблемы сохранения и развития родного языка //Вестник Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования. Междисциплинарный научно-методический журнал №21. – Черкесск: РГБУ ДПО КЧРИПКРО, 2020. – С.24-28. 0,4 п.л. ISSN 2414 -0066
29. Чанкаева Т.А. Русско-карачаевские литературные связи: Назир Хубиев // Языки и литературы в поликультурном пространстве России: современное состояние и перспективы развития /Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвящённой 85-летию со дня рождения Н.А. Хубиева. - Карачаевск: КЧГУ, 2020. - С.57-63 0,8 п.л. ISBN 978-5-8307- 0620-9
30. Чанкаева Т.А., Бостанова З.А. Жанрово-стилевые особенности поэзии Назира Хубиева о войне // Языки и литературы в поликультурном пространстве России: современное состояние и перспективы развития /Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической

конференции, посвящённой 85-летию со дня рождения Н.А. Хубиева. - Карачаевск: КЧГУ, 2020. – С.11- 16. 0,5п.л. ISBN 978-5-8307- 0620-9

31. Чанкаева Т.А., Байрамукова Р.О. Мотивы Киргизии в творчестве Назира Хубиева// Языки и литературы в поликультурном пространстве России: современное состояние и перспективы развития /Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвящённой 85-летию со дня рождения Н.А. Хубиева. - Карачаевск: КЧГУ, 2020. – С.16 - 21. 0,5п.л. ISBN 978-5-8307- 0620-9

32. Чанкаева Т.А. Синтез дома и дороги во всей многозначности понятий в литературно - художественном пространстве// «Реклама, маркетинг, PR: теоретические и прикладные аспекты интегрированных коммуникаций: материалы III Международной научно-практической конференции. Том. III». - Краснодар, 2020. – 8 с. 0,5 п.л. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43992393>

Официальный оппонент:

Доктор филологических наук, профессор,
Первый проректор, проректор по
учебно-методической работе
Республиканского государственного
бюджетного учреждения дополнительного
профессионального образования
«Карачаево-Черкесский республиканский
институт повышения квалификации
работников образования»

17.05.2021



Татьяна Азаматовна Чанкаева

Подпись Чанкаевой Т.А. заверяю

17.05.2021

*Специалист по персоналу
М.А. Демчушва*